

joseph jean rolland

dubé



pandémonium

fragments

©1999 Joseph Jean Rolland Dubé &
Le Groupe Absence

Ce document est protégé par les lois et traités internationaux relatifs aux droits d'auteur. Son impression sur papier est réservée à l'acquéreur et limitée à son usage personnel.

This document is protected under International Copyright Conventions. Its paper printing is restricted to personal use.

www.jjrd.com

439, 5e Rue, Suite ~2
Shawinigan (Québec)
Canada G9N 1E4

JOSEPH JEAN ROLLAND DUBÉ

PANDÉMONIUM

FRAGMENTS

These drawings came to life in 1992, as part of the Research & Development program of Le Groupe Absence.

In a time where religious structures are disintegrating, where movie theaters and stadiums are taking the place of churches as favorite spots for crowd gatherings, where the ancestral symbols are gradually losing their symbolic intensity, company logos have become the new sacred icons of our era.

Using simple fragments, considered here as noble material, these few studies illustrate the evocative power of contemporary corporate graphic standards.

This edition represents the very first publication of these pieces ; it will be amusing to notice that some of those logos already have vanished from the corporate world.

Ces esquisses de tableaux ont été réalisées en 1992, dans le cadre des activités du Groupe Absence.

À l'heure où les grandes religions se meurent, où le cinéma et les événements sportifs remplacent progressivement les églises comme lieux de rassemblement des foules, où les symboles ancestraux perdent peu à peu leur intensité symbolique, les logos des grandes compagnies sont devenus les nouveaux icônes sacrés de notre époque.

Par le biais de simples fragments, ici traités comme *noble matériau*, ces quelques études illustrent le pouvoir évocateur des normes graphiques corporatives contemporaines.

La présente édition représente la toute première publication de ces esquisses ; il sera amusant de noter que quelques-uns de ces logos n'existent déjà plus.

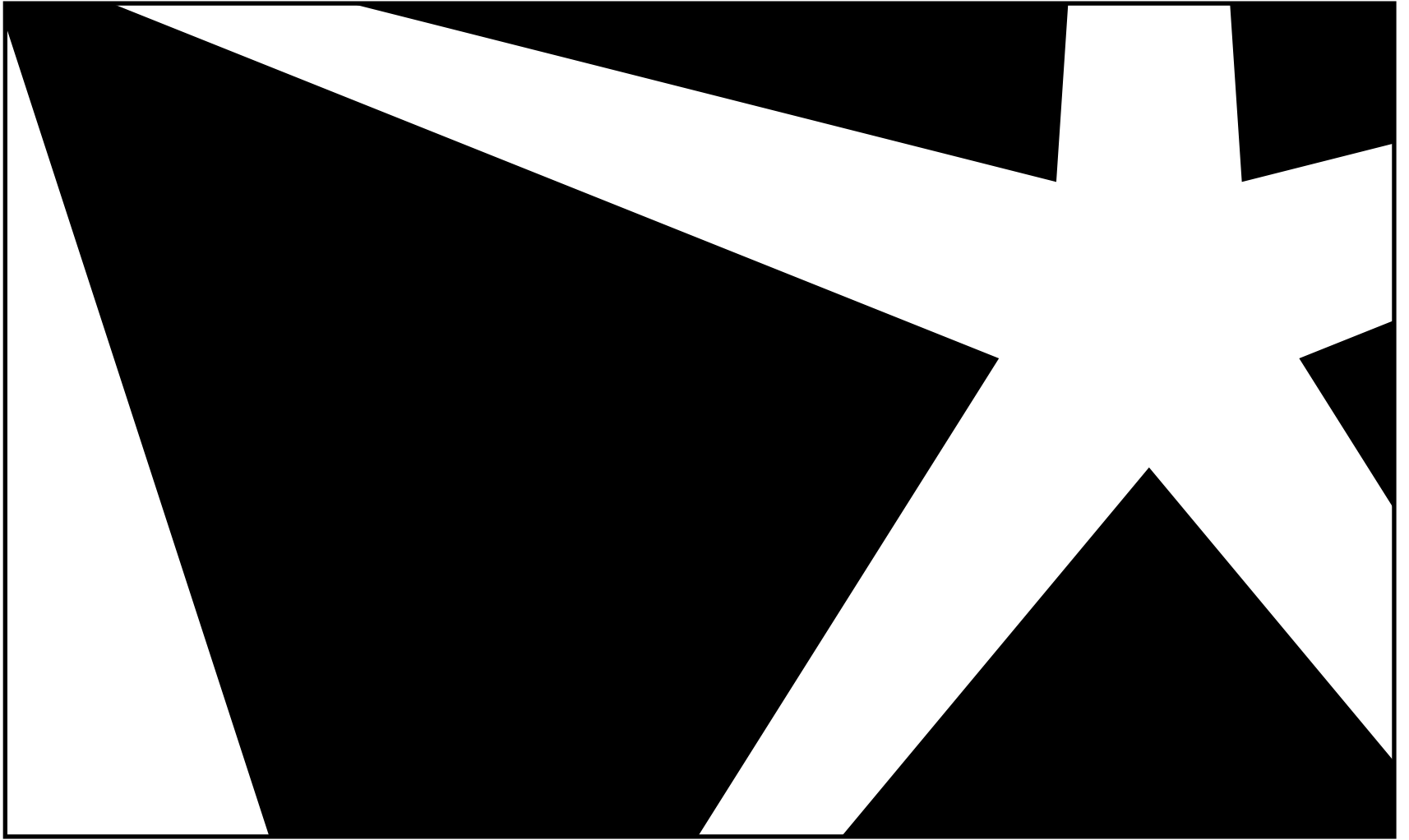
For Alan Lord.



LE GROUPE ABSENCE

UNE PRÉSENCE UNIQUE AU CANADA

LA DIRECTION ET LE PERSONNEL DU
GROUPE ABSENCE VOUS SOUHAITE
UNE BONNE FIN DE SIÈCLE.



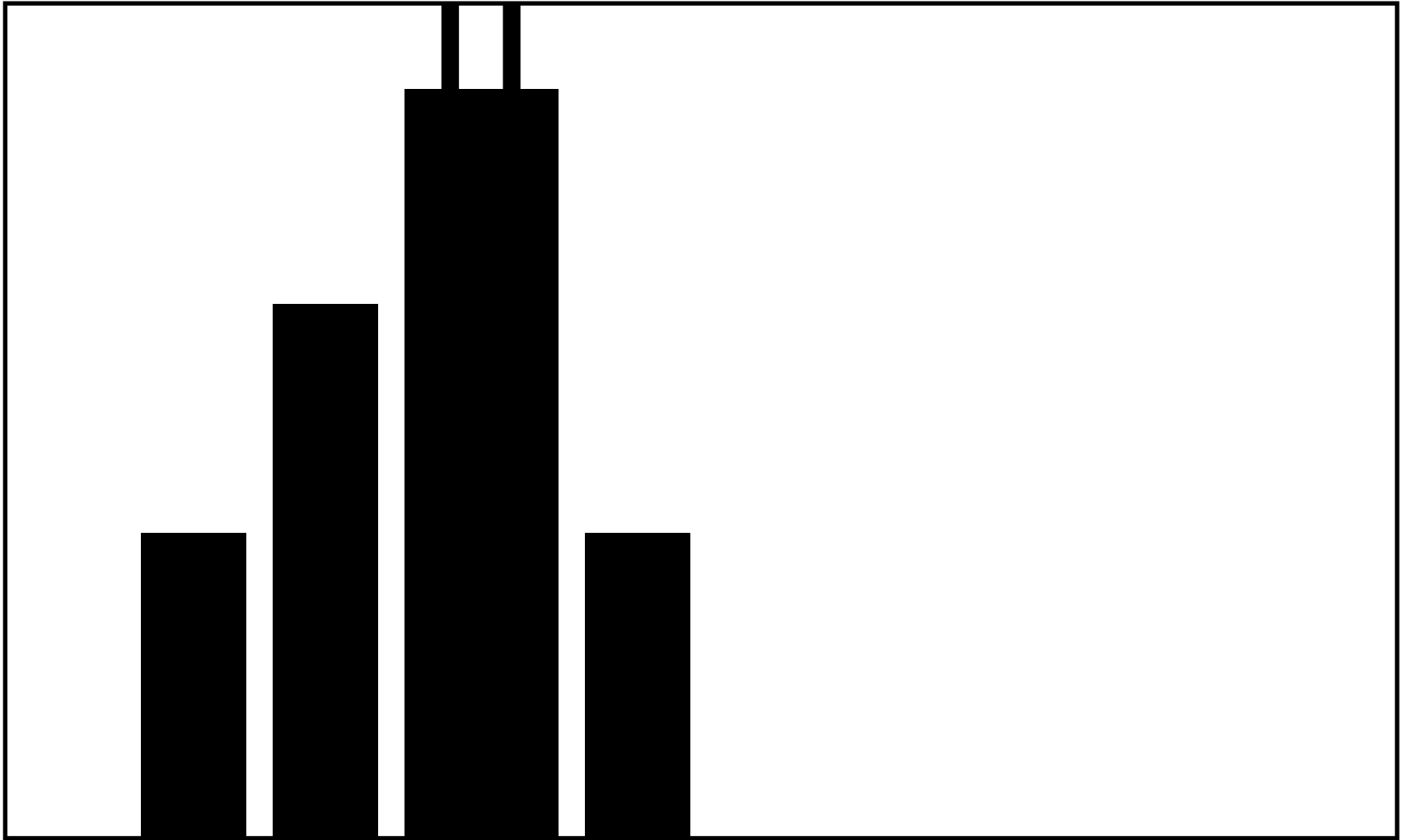
CHRYSLER

ACRYLIQUE SUR TOILE, 3x5 MÈTRES — COULEURS À DÉTERMINER AVEC L'ACHETEUR
ACRYLIC ON CANVAS, 3x5 METERS — COLORS TO BE DETERMINED WITH THE CLIENT

QUE NATION

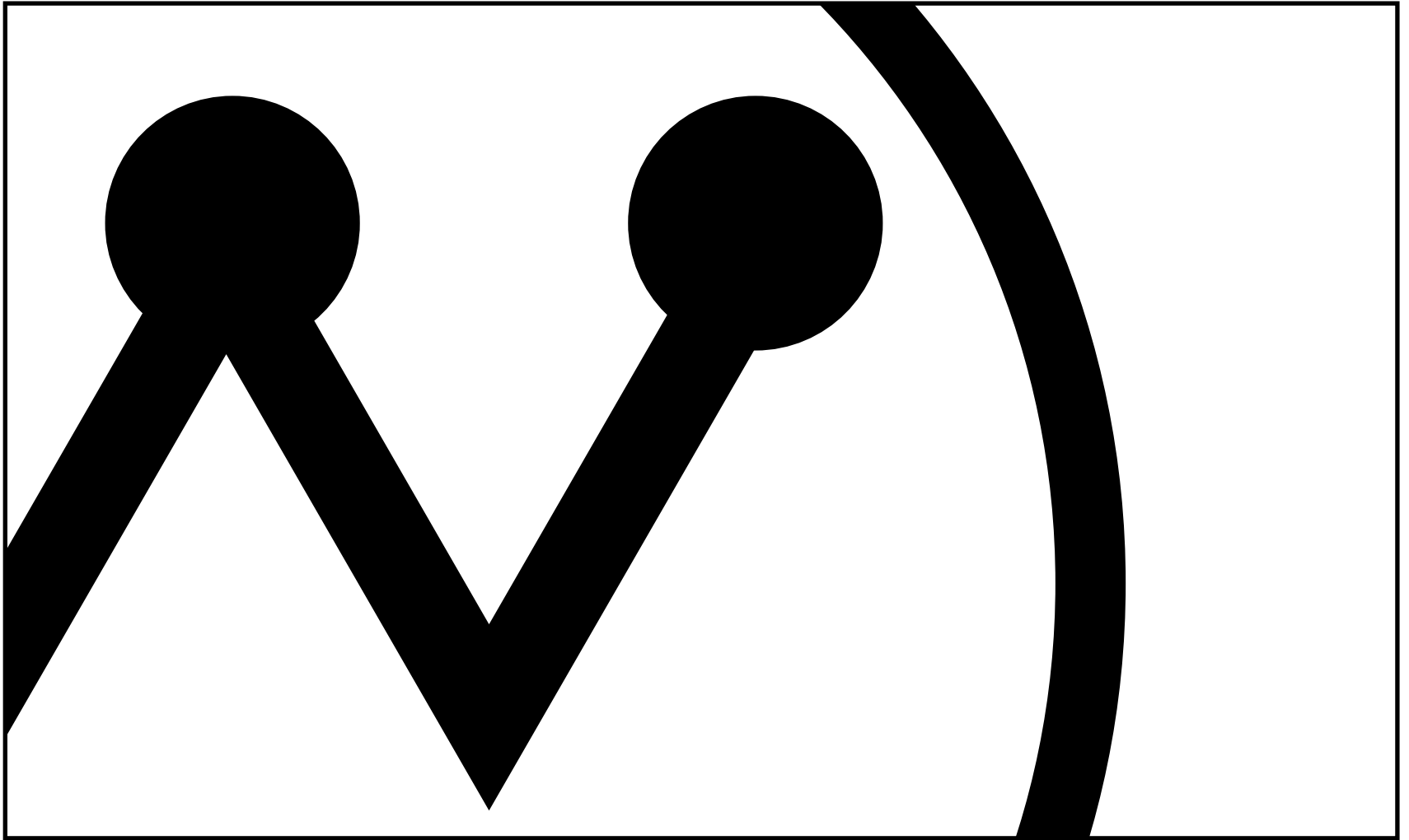
BANQUE NATIONALE DU CANADA

ACRYLIQUE SUR TOILE, 3x5 MÈTRES — COULEURS À DÉTERMINER AVEC L'ACHETEUR
ACRYLIC ON CANVAS, 3x5 METERS — COLORS TO BE DETERMINED WITH THE CLIENT



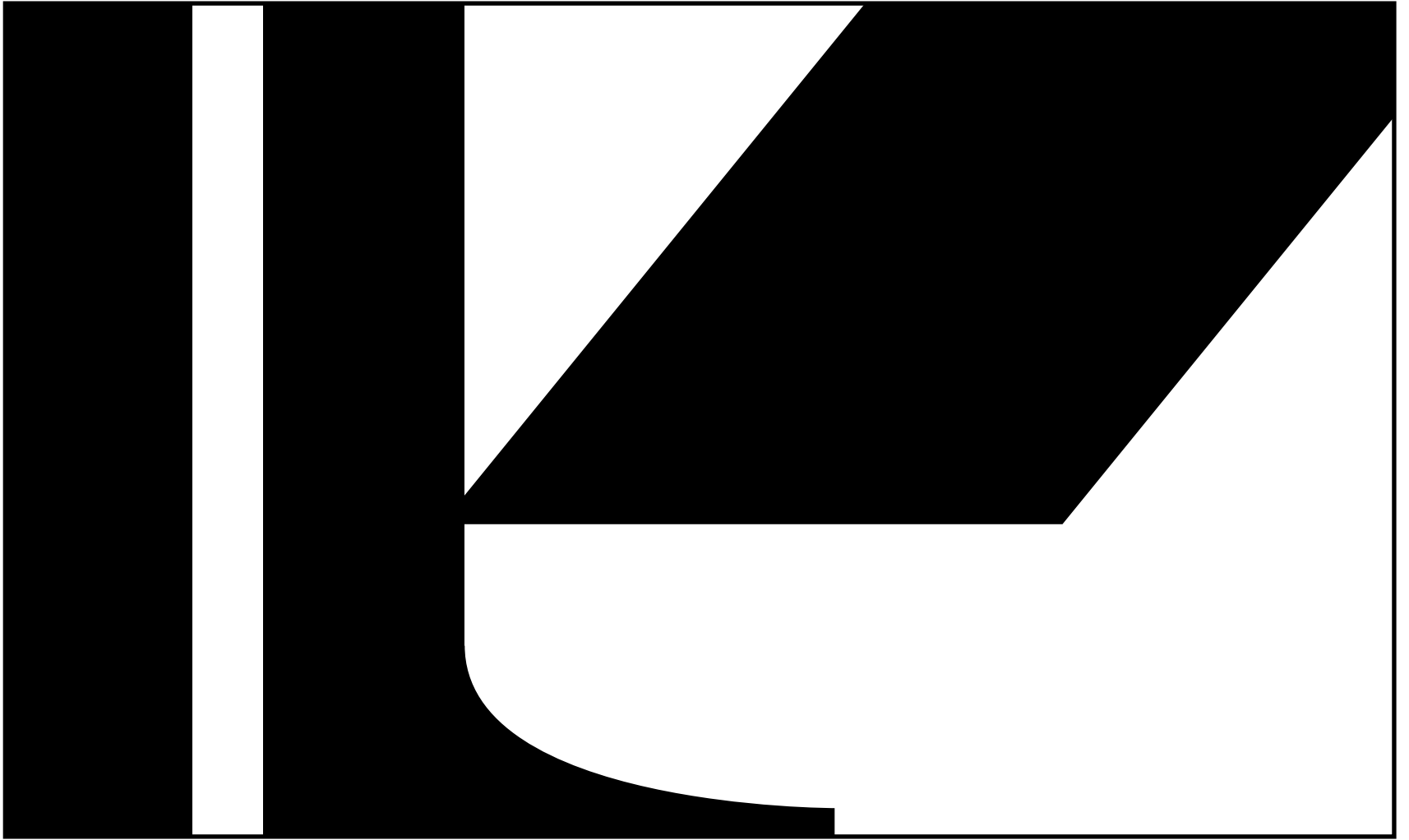
SEARS FINANCIAL NETWORK

ACRYLIQUE SUR TOILE, 3x5 MÈTRES — COULEURS À DÉTERMINER AVEC L'ACHETEUR
ACRYLIC ON CANVAS, 3x5 METERS — COLORS TO BE DETERMINED WITH THE CLIENT



WESTINGHOUSE

ACRYLIQUE SUR TOILE, 3x5 MÈTRES — COULEURS À DÉTERMINER AVEC L'ACHETEUR
ACRYLIC ON CANVAS, 3x5 METERS — COLORS TO BE DETERMINED WITH THE CLIENT



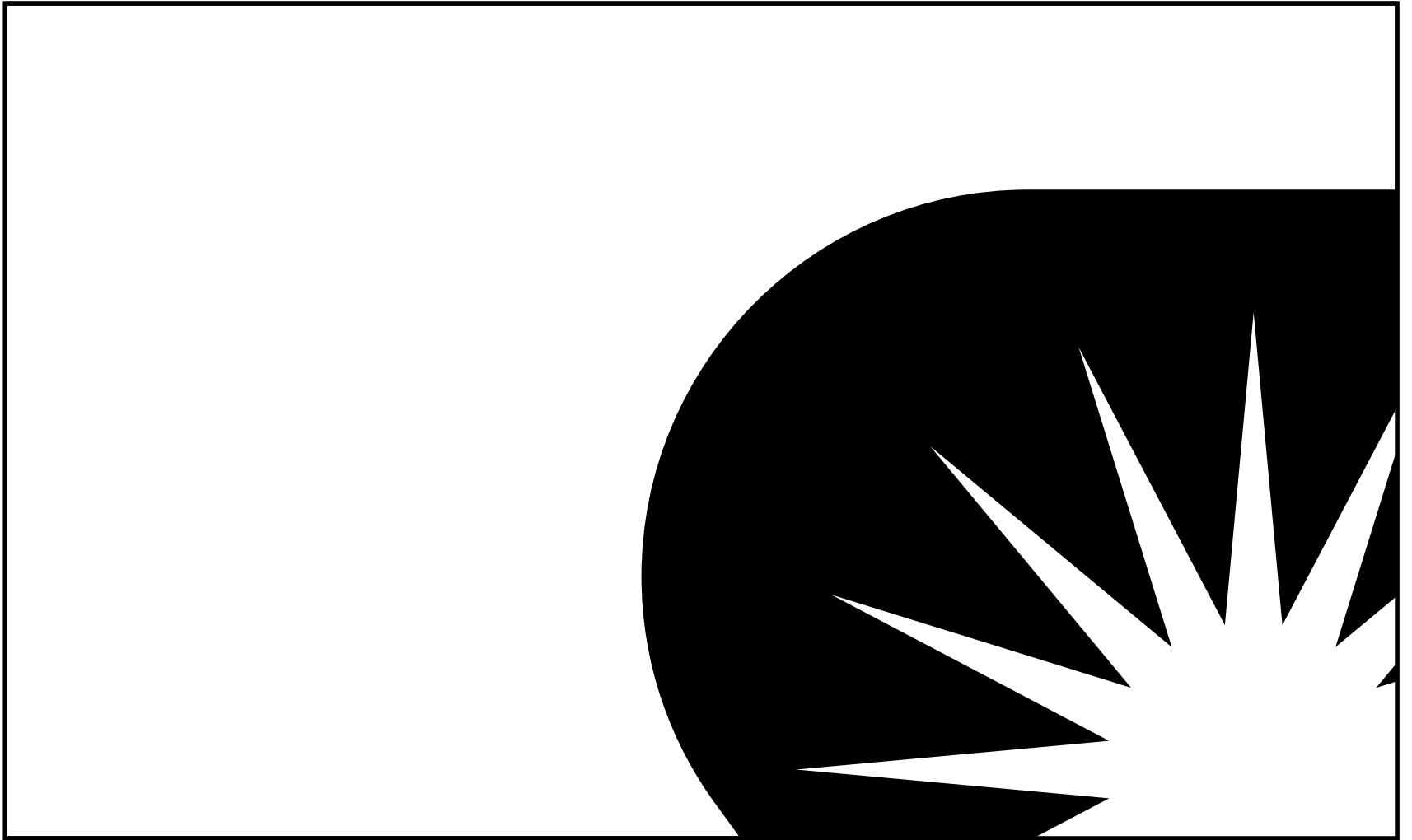
CIBC

ACRYLIQUE SUR TOILE, 3x5 MÈTRES — COULEURS À DÉTERMINER AVEC L'ACHETEUR
ACRYLIC ON CANVAS, 3x5 METERS — COLORS TO BE DETERMINED WITH THE CLIENT



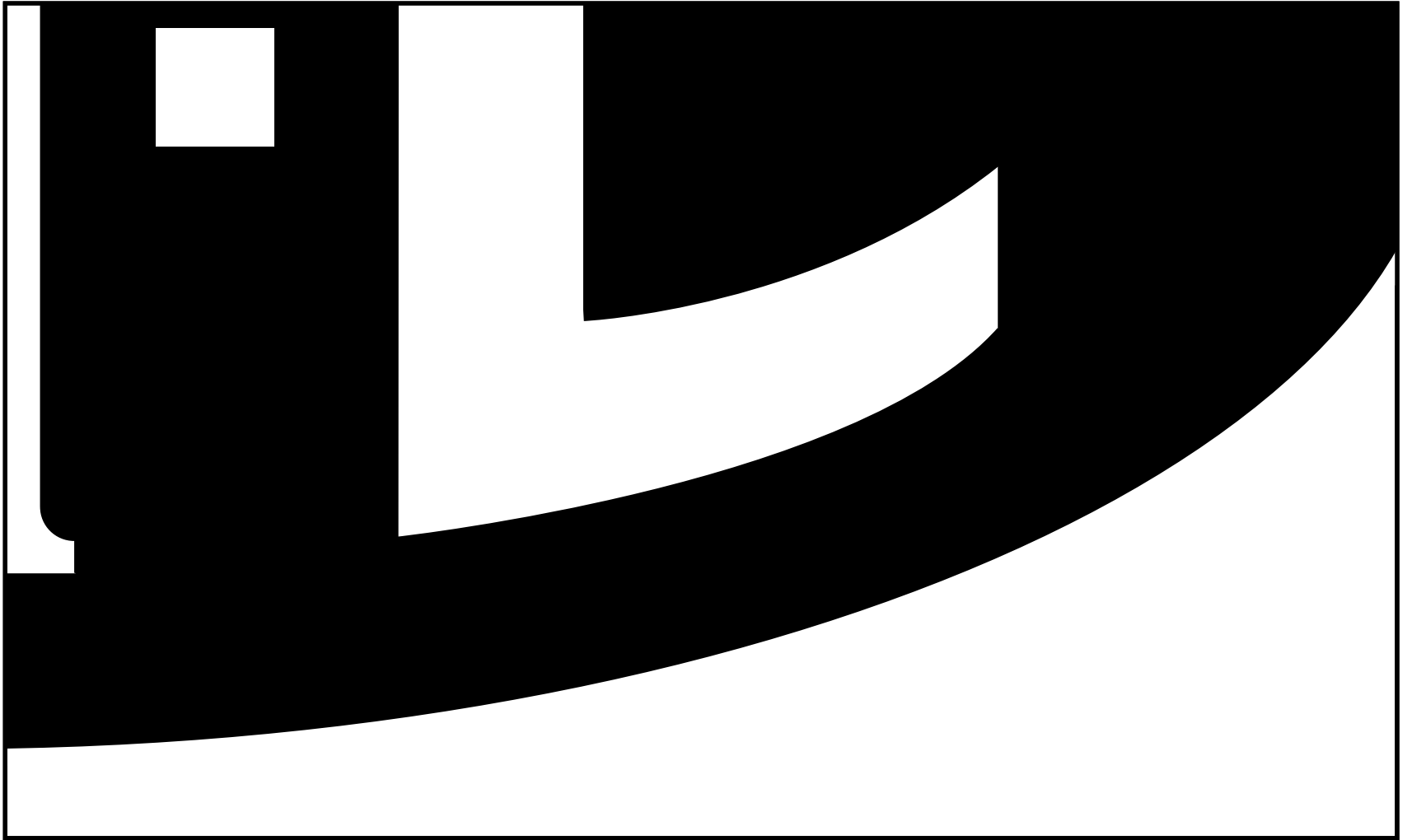
MÉTÉOMÉDIA

ACRYLIQUE SUR TOILE, 3x5 MÈTRES — COULEURS À DÉTERMINER AVEC L'ACHETEUR
ACRYLIC ON CANVAS, 3x5 METERS — COLORS TO BE DETERMINED WITH THE CLIENT



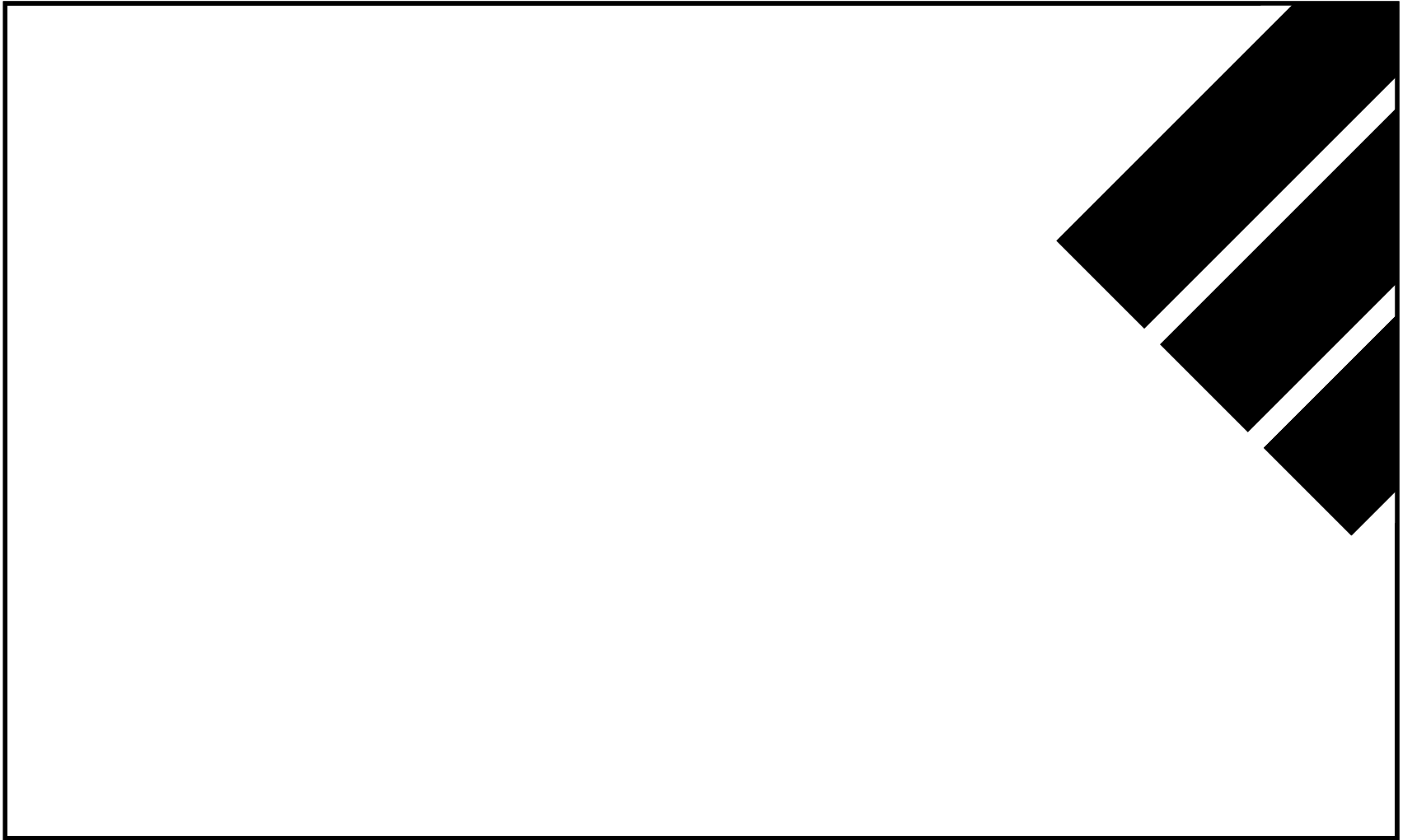
SUNLIFE

ACRYLIQUE SUR TOILE, 3x5 MÈTRES — COULEURS À DÉTERMINER AVEC L'ACHETEUR
ACRYLIC ON CANVAS, 3x5 METERS — COLORS TO BE DETERMINED WITH THE CLIENT



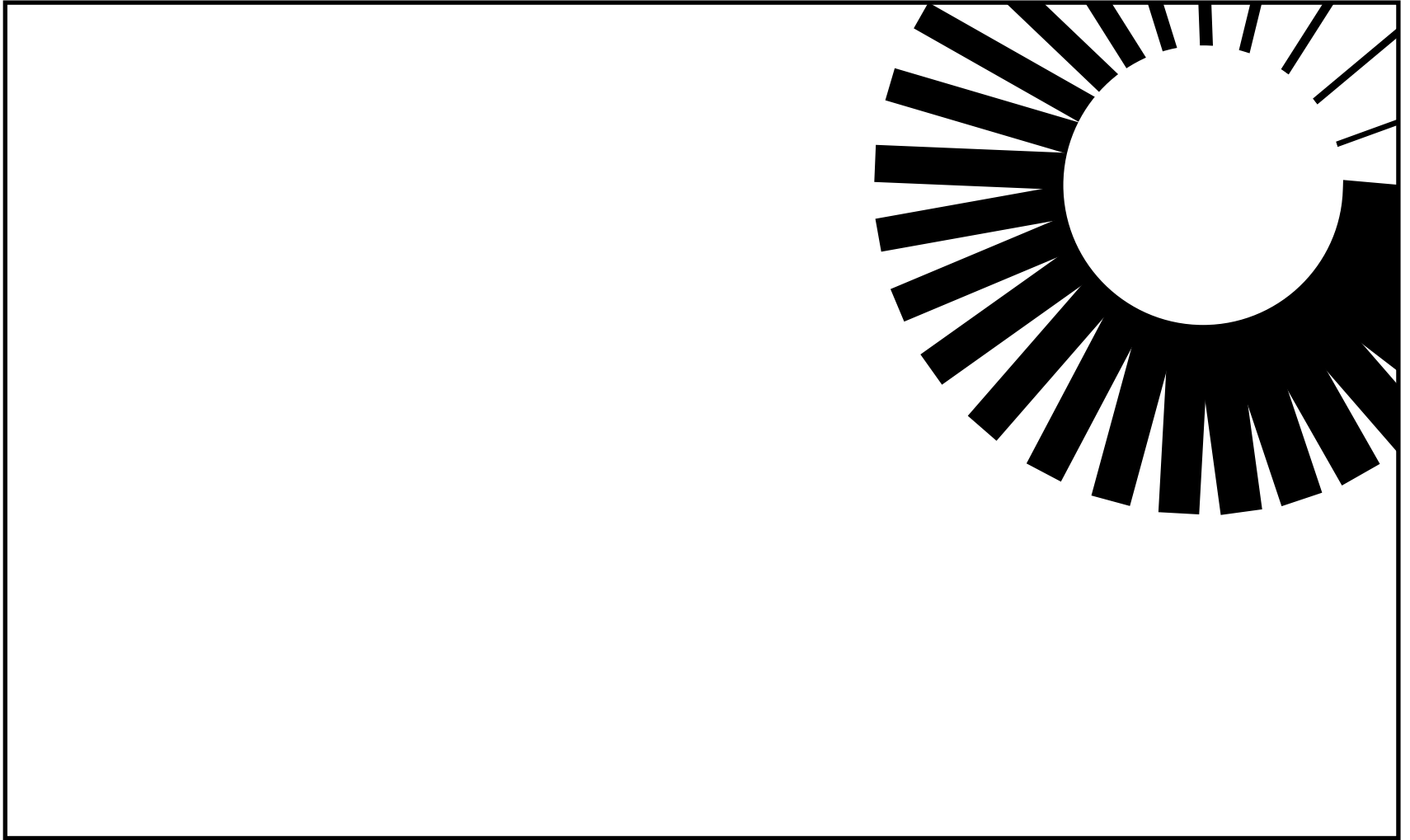
CIL

ACRYLIQUE SUR TOILE, 3x5 MÈTRES — COULEURS À DÉTERMINER AVEC L'ACHETEUR
ACRYLIC ON CANVAS, 3x5 METERS — COLORS TO BE DETERMINED WITH THE CLIENT



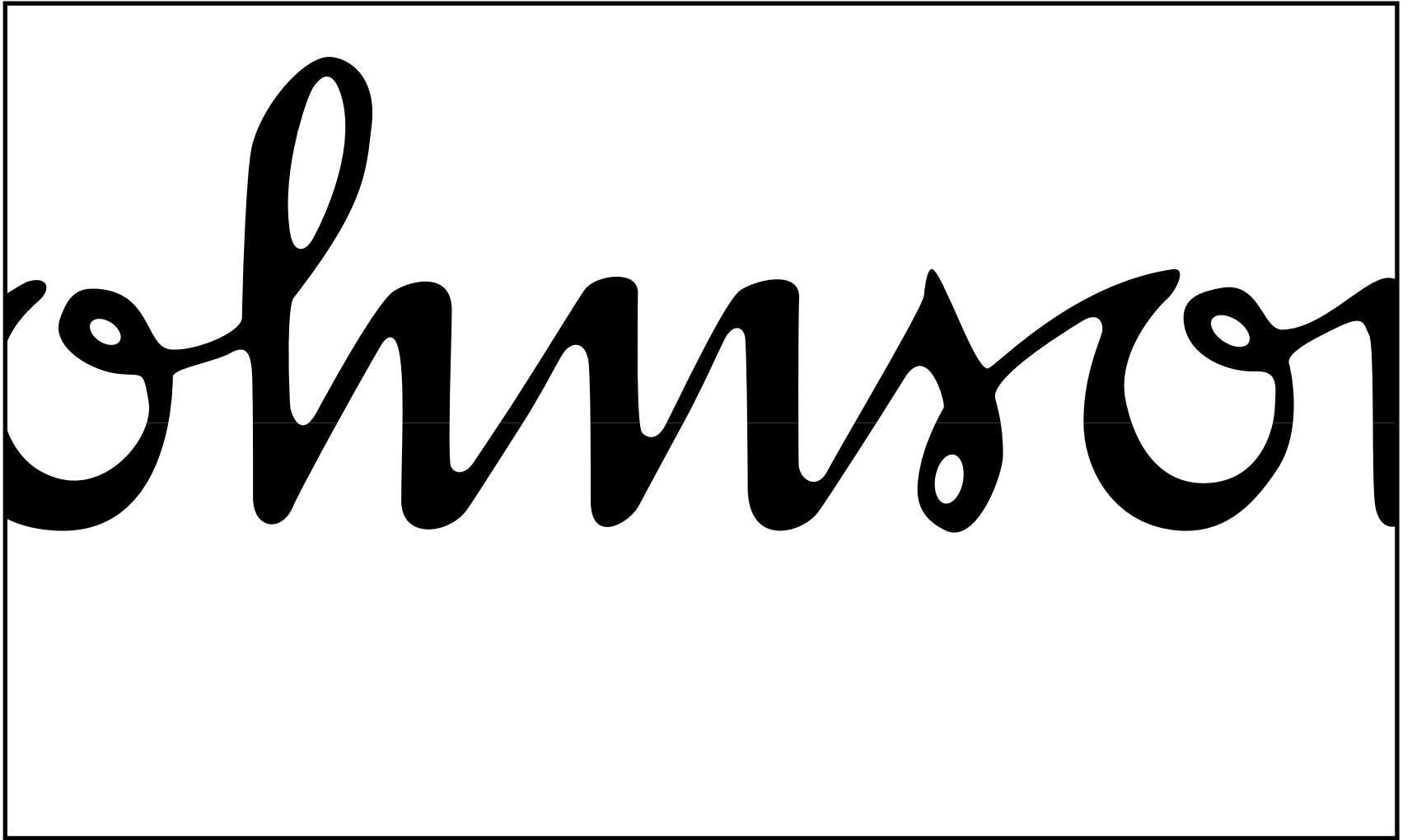
EVEREADY

ACRYLIQUE SUR TOILE, 3x5 MÈTRES — COULEURS À DÉTERMINER AVEC L'ACHETEUR
ACRYLIC ON CANVAS, 3x5 METERS — COLORS TO BE DETERMINED WITH THE CLIENT



UNITED TECHNOLOGIES

ACRYLIQUE SUR TOILE, 3x5 MÈTRES — COULEURS À DÉTERMINER AVEC L'ACHETEUR
ACRYLIC ON CANVAS, 3x5 METERS — COLORS TO BE DETERMINED WITH THE CLIENT



JOHNSON & JOHNSON

ACRYLIQUE SUR TOILE, 3x5 MÈTRES — COULEURS À DÉTERMINER AVEC L'ACHETEUR
ACRYLIC ON CANVAS, 3x5 METERS — COLORS TO BE DETERMINED WITH THE CLIENT



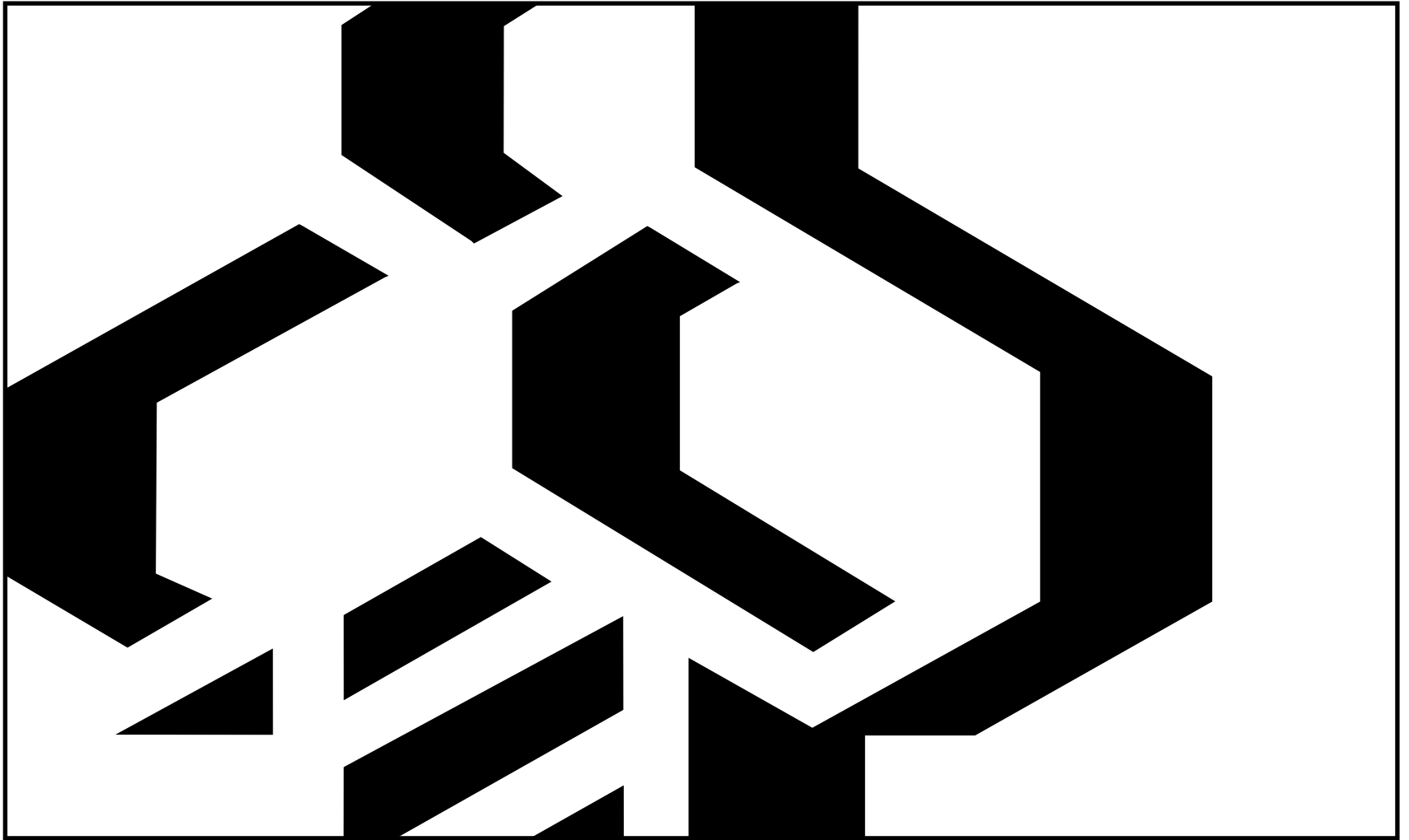
ÆRLIKON ÆROSPACE

ACRYLIQUE SUR TOILE, 3x5 MÈTRES — COULEURS À DÉTERMINER AVEC L'ACHETEUR
ACRYLIC ON CANVAS, 3x5 METERS — COLORS TO BE DETERMINED WITH THE CLIENT



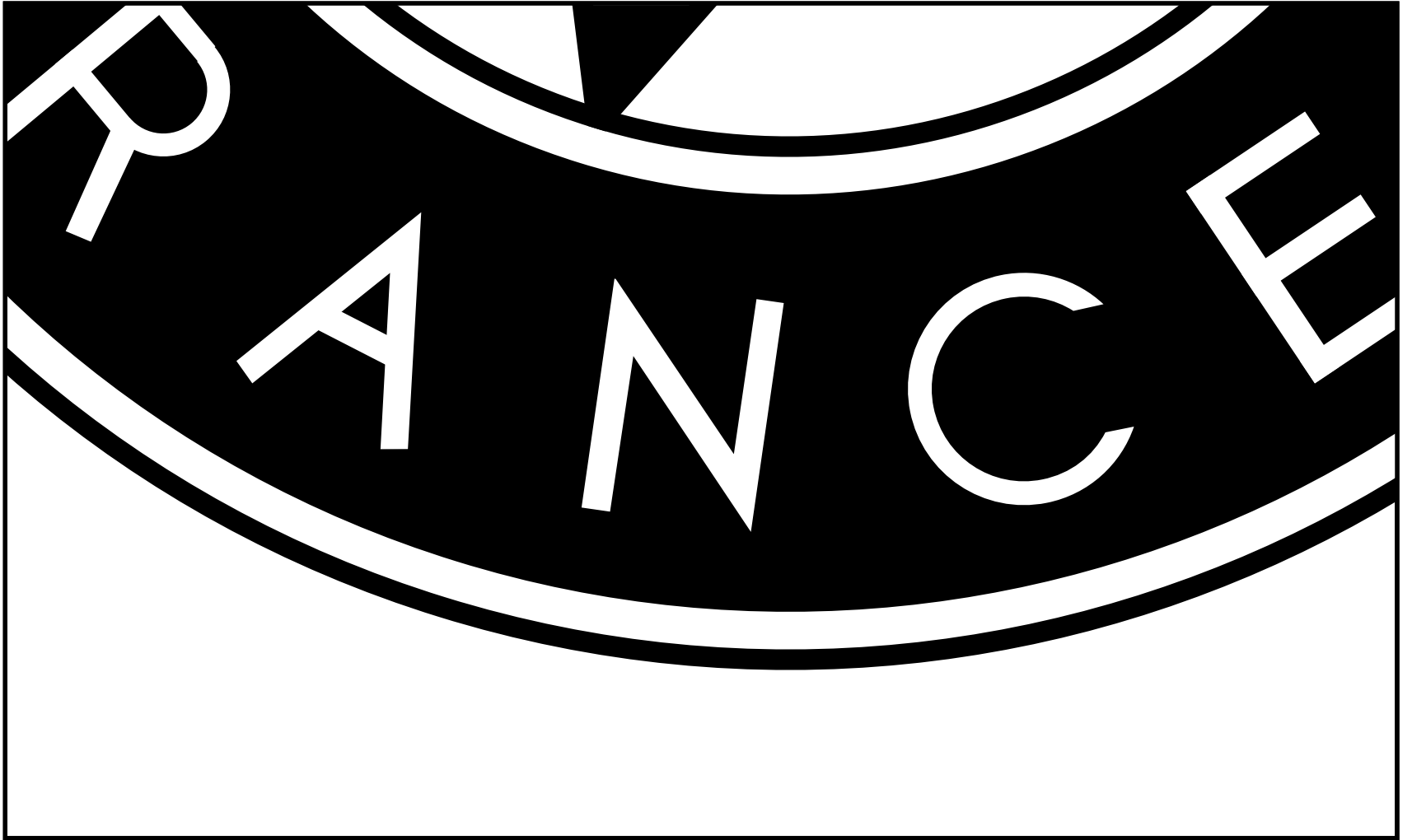
LE GROUPE JEAN-COUTU

ACRYLIQUE SUR TOILE, 3x5 MÈTRES — COULEURS À DÉTERMINER AVEC L'ACHETEUR
ACRYLIC ON CANVAS, 3x5 METERS — COLORS TO BE DETERMINED WITH THE CLIENT



DESJARDINS

ACRYLIQUE SUR TOILE, 3x5 MÈTRES — COULEURS À DÉTERMINER AVEC L'ACHETEUR
ACRYLIC ON CANVAS, 3x5 METERS — COLORS TO BE DETERMINED WITH THE CLIENT



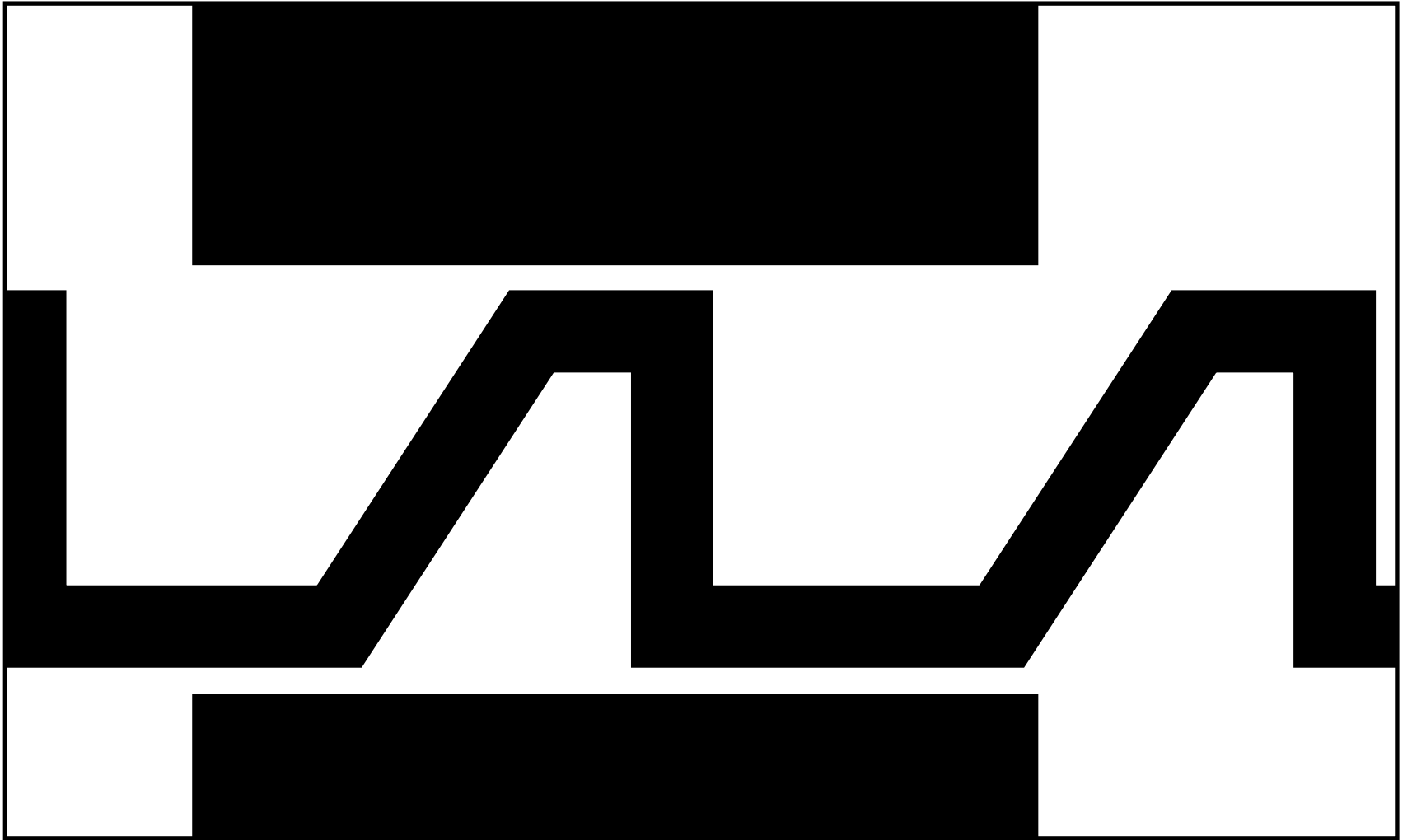
VUARNET

ACRYLIQUE SUR TOILE, 3x5 MÈTRES — COULEURS À DÉTERMINER AVEC L'ACHETEUR
ACRYLIC ON CANVAS, 3x5 METERS — COLORS TO BE DETERMINED WITH THE CLIENT



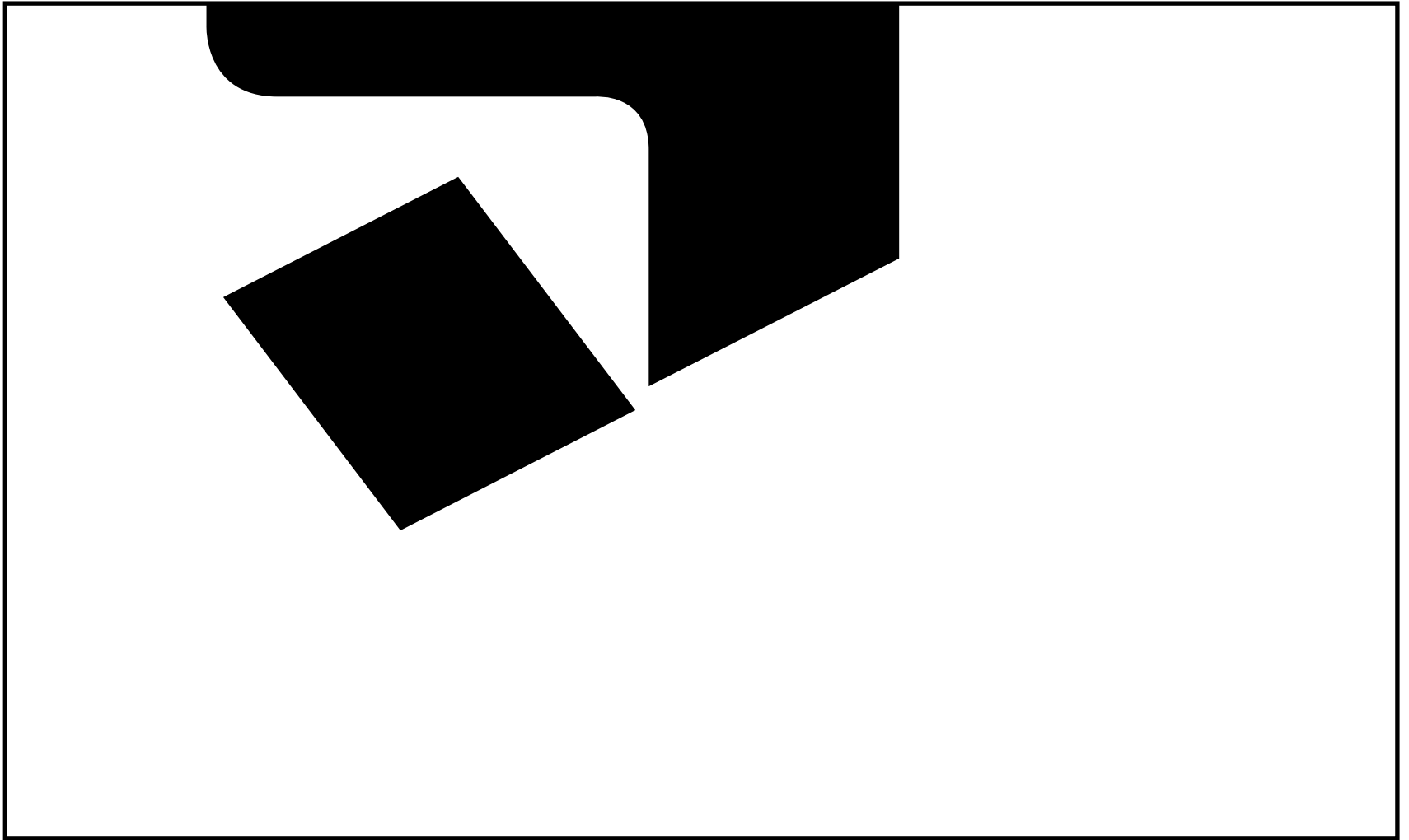
IBM

ACRYLIQUE SUR TOILE, 3x5 MÈTRES — COULEURS À DÉTERMINER AVEC L'ACHETEUR
ACRYLIC ON CANVAS, 3x5 METERS — COLORS TO BE DETERMINED WITH THE CLIENT



HARRIS

ACRYLIQUE SUR TOILE, 3x5 MÈTRES — COULEURS À DÉTERMINER AVEC L'ACHETEUR
ACRYLIC ON CANVAS, 3x5 METERS — COLORS TO BE DETERMINED WITH THE CLIENT



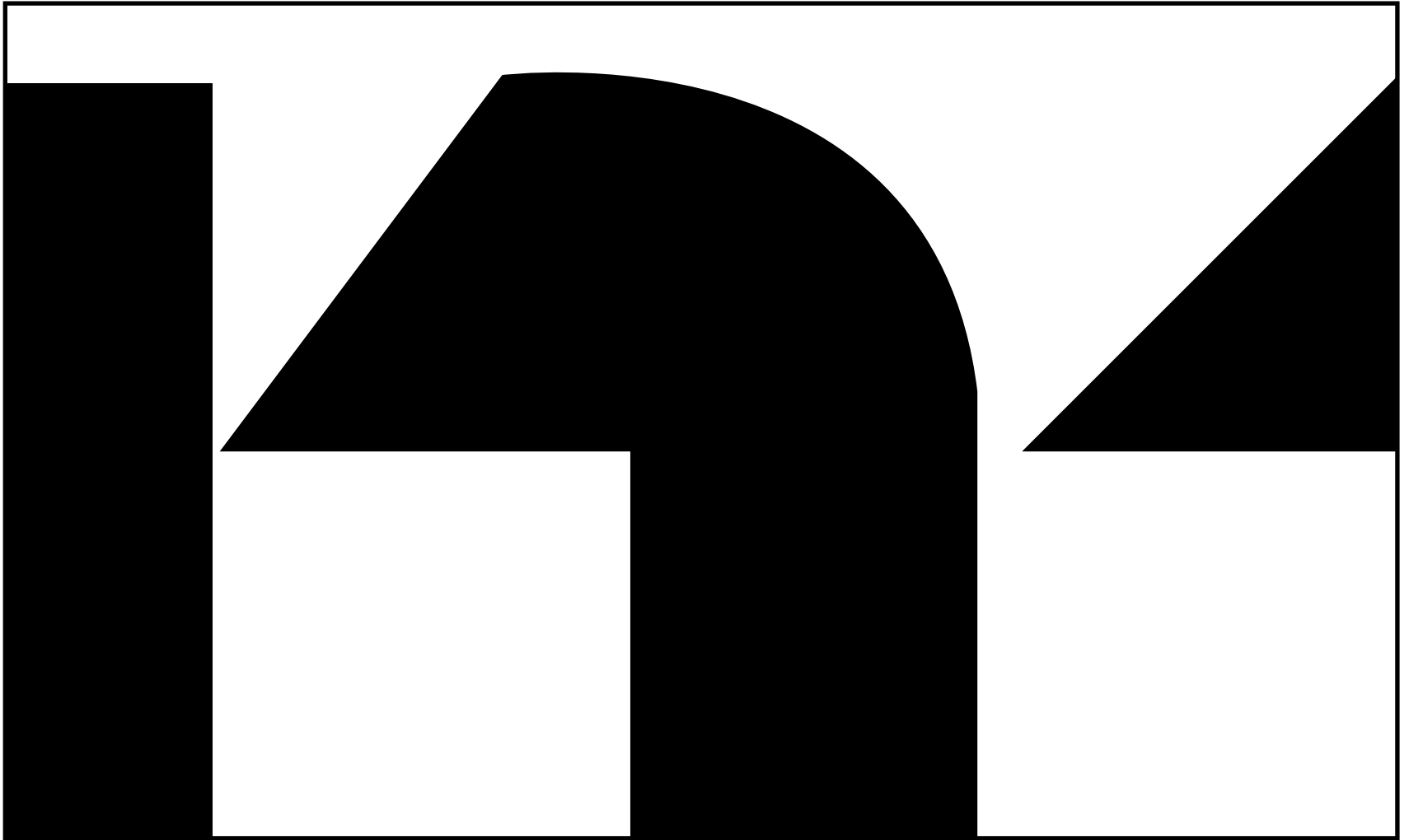
STEINBERG

ACRYLIQUE SUR TOILE, 3x5 MÈTRES — COULEURS À DÉTERMINER AVEC L'ACHETEUR
ACRYLIC ON CANVAS, 3x5 METERS — COLORS TO BE DETERMINED WITH THE CLIENT



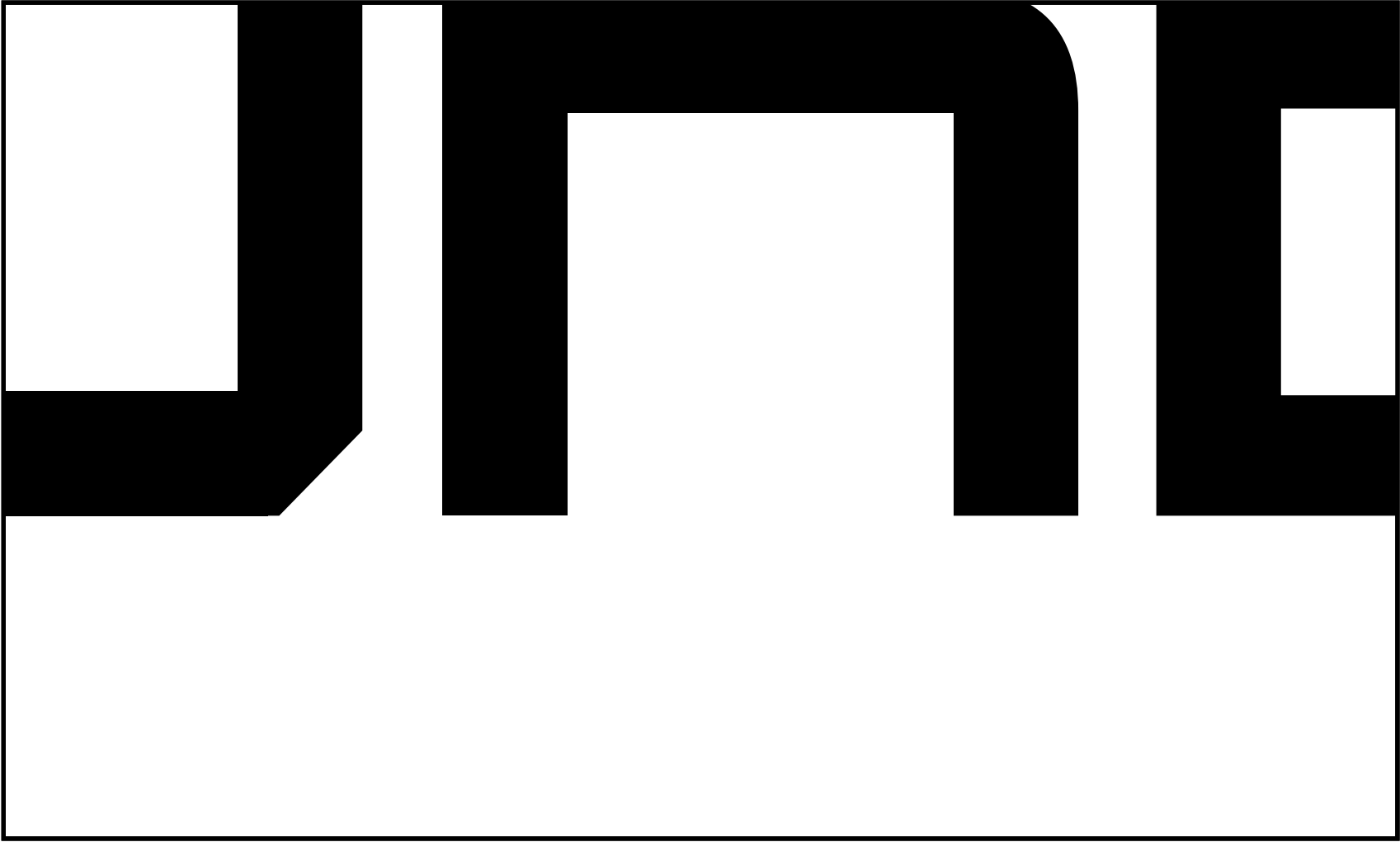
ORACLE

ACRYLIQUE SUR TOILE, 3x5 MÈTRES — COULEURS À DÉTERMINER AVEC L'ACHETEUR
ACRYLIC ON CANVAS, 3x5 METERS — COLORS TO BE DETERMINED WITH THE CLIENT



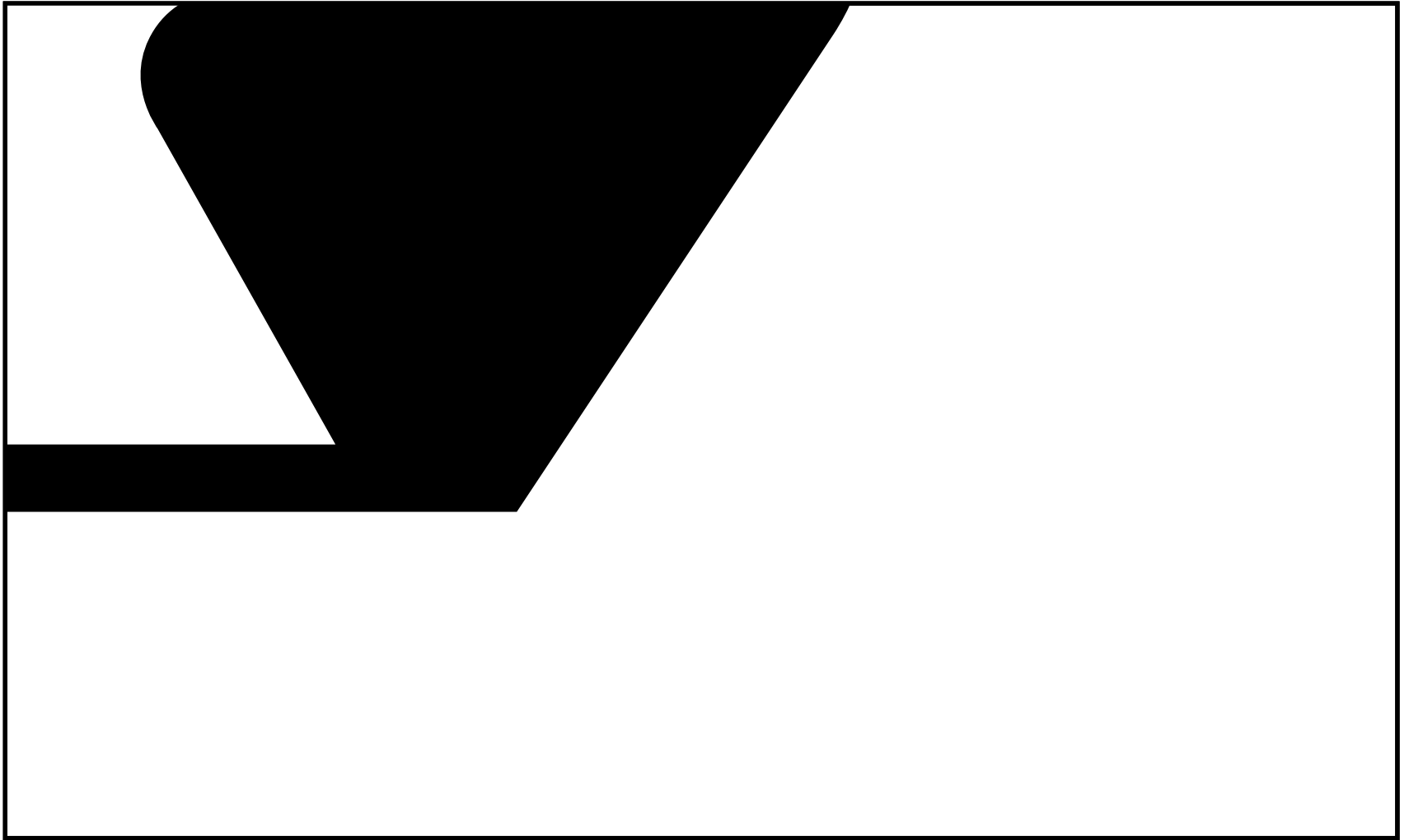
NORTHERN TELECOM

ACRYLIQUE SUR TOILE, 3x5 MÈTRES — COULEURS À DÉTERMINER AVEC L'ACHETEUR
ACRYLIC ON CANVAS, 3x5 METERS — COLORS TO BE DETERMINED WITH THE CLIENT



HYUNDAI

ACRYLIQUE SUR TOILE, 3x5 MÈTRES — COULEURS À DÉTERMINER AVEC L'ACHETEUR
ACRYLIC ON CANVAS, 3x5 METERS — COLORS TO BE DETERMINED WITH THE CLIENT



PÉTROMONT

ACRYLIQUE SUR TOILE, 3x5 MÈTRES — COULEURS À DÉTERMINER AVEC L'ACHETEUR
ACRYLIC ON CANVAS, 3x5 METERS — COLORS TO BE DETERMINED WITH THE CLIENT



YELLOW

ACRYLIQUE SUR TOILE, 3x5 MÈTRES — COULEURS À DÉTERMINER AVEC L'ACHETEUR
ACRYLIC ON CANVAS, 3x5 METERS — COLORS TO BE DETERMINED WITH THE CLIENT



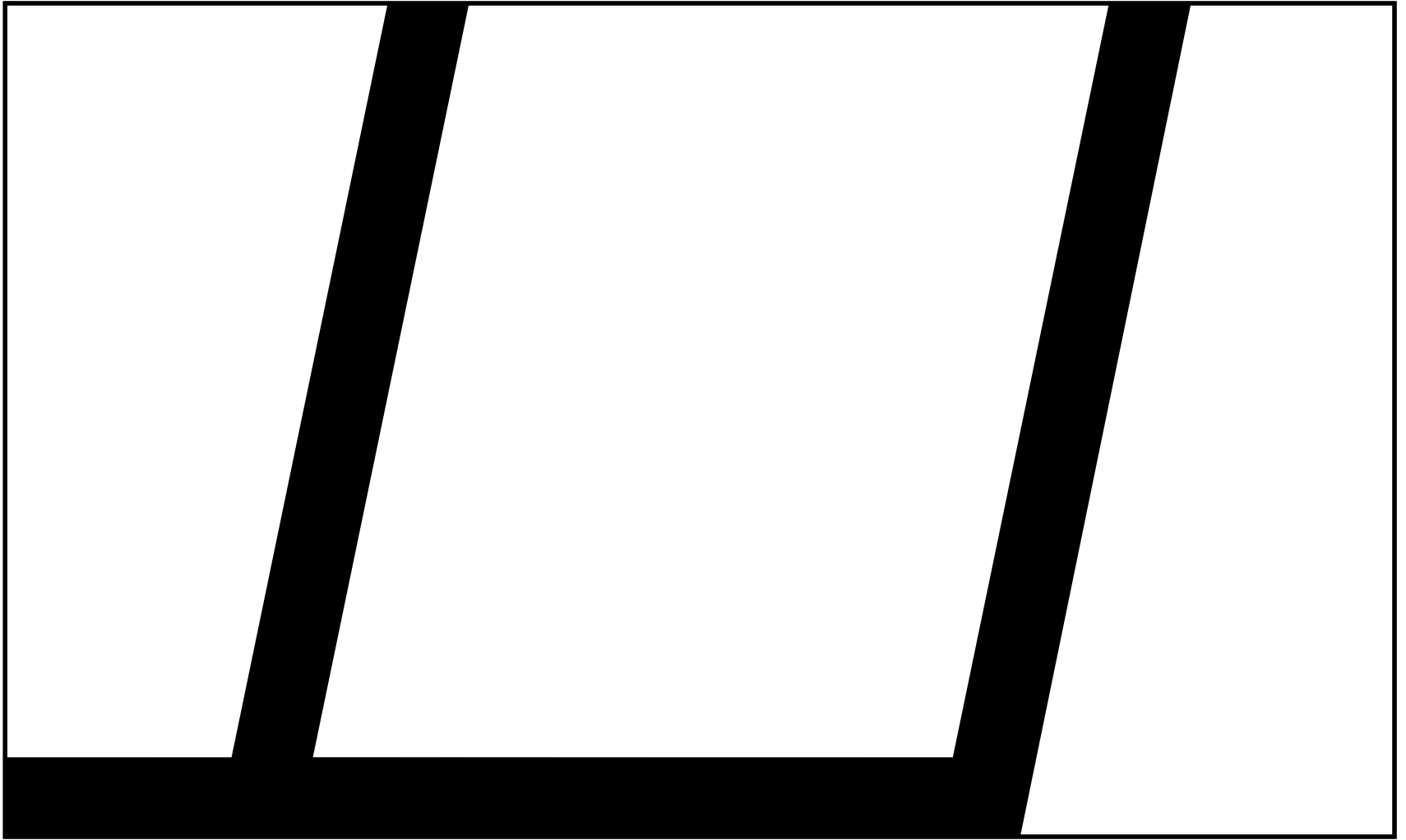
LE GROUPE VIDÉOTRON

ACRYLIQUE SUR TOILE, 3x5 MÈTRES — COULEURS À DÉTERMINER AVEC L'ACHETEUR
ACRYLIC ON CANVAS, 3x5 METERS — COLORS TO BE DETERMINED WITH THE CLIENT



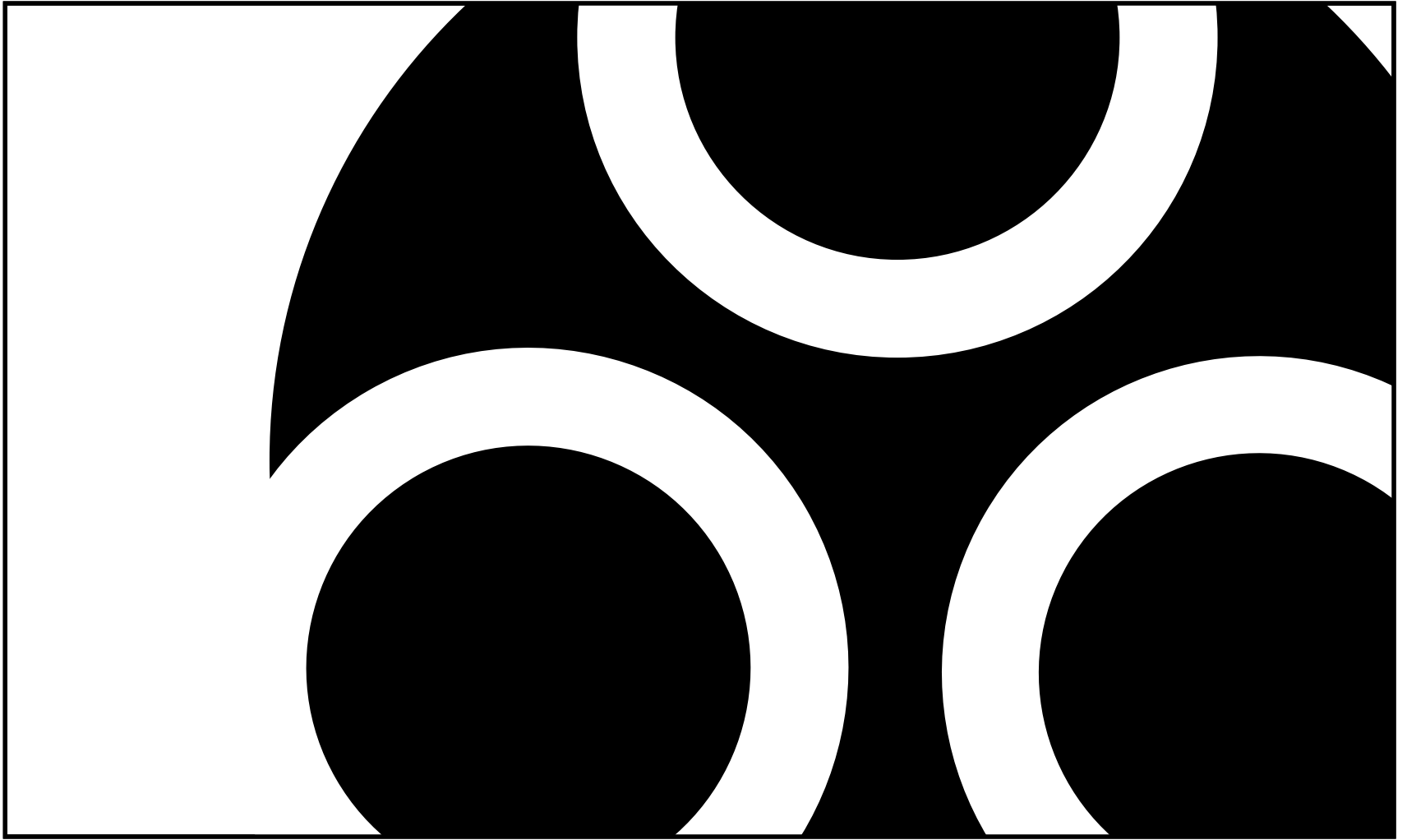
PILON

ACRYLIQUE SUR TOILE, 3x5 MÈTRES — COULEURS À DÉTERMINER AVEC L'ACHETEUR
ACRYLIC ON CANVAS, 3x5 METERS — COLORS TO BE DETERMINED WITH THE CLIENT



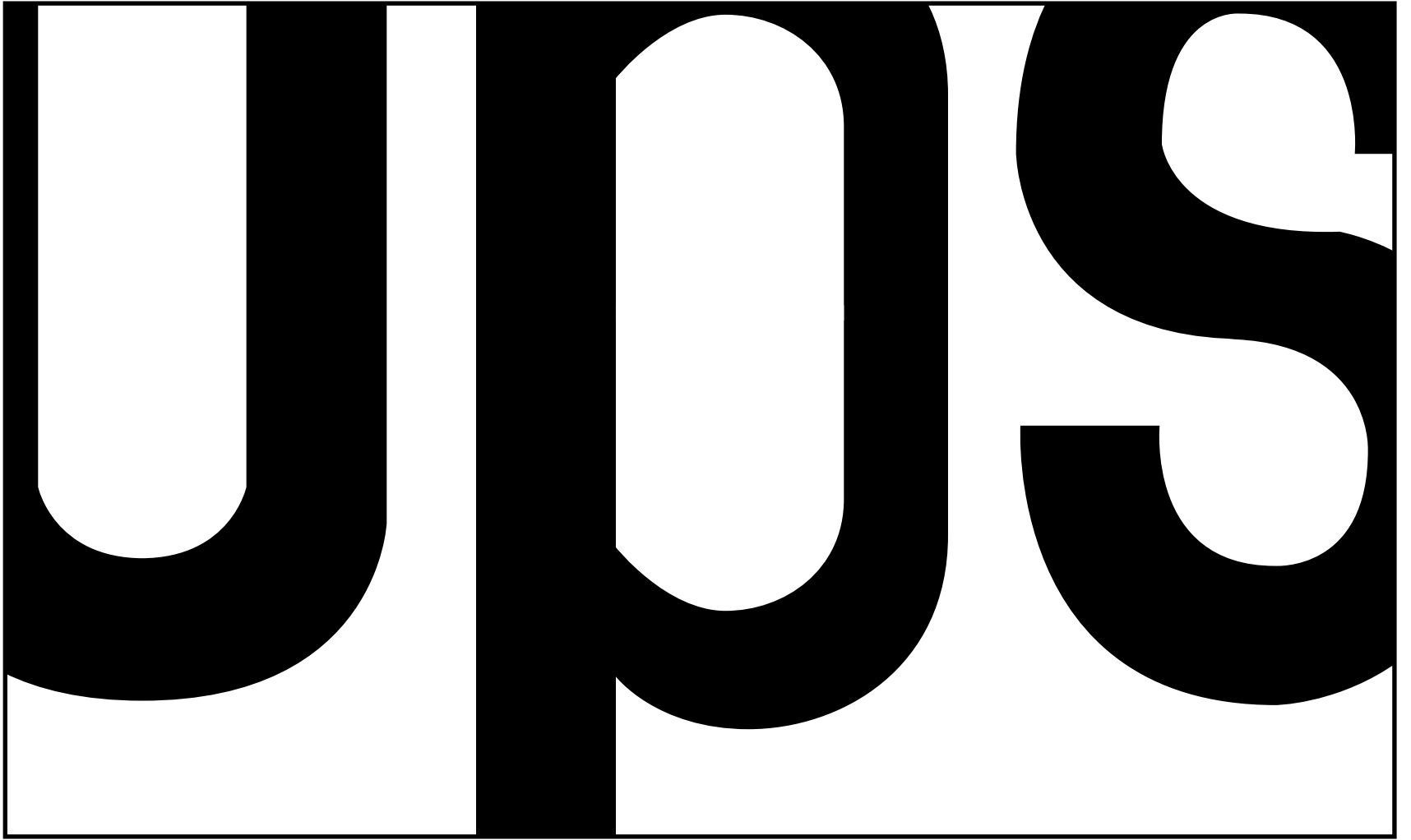
UNIVERSITÉ DU QUÉBEC

ACRYLIQUE SUR TOILE, 3x5 MÈTRES — COULEURS À DÉTERMINER AVEC L'ACHETEUR
ACRYLIC ON CANVAS, 3x5 METERS — COLORS TO BE DETERMINED WITH THE CLIENT



RADIO-QUÉBEC

ACRYLIQUE SUR TOILE, 3x5 MÈTRES — COULEURS À DÉTERMINER AVEC L'ACHETEUR
ACRYLIC ON CANVAS, 3x5 METERS — COLORS TO BE DETERMINED WITH THE CLIENT



UPS

ACRYLIQUE SUR TOILE, 3x5 MÈTRES — COULEURS À DÉTERMINER AVEC L'ACHETEUR
ACRYLIC ON CANVAS, 3x5 METERS — COLORS TO BE DETERMINED WITH THE CLIENT



VIA RAIL CANADA

ACRYLIQUE SUR TOILE, 3x5 MÈTRES — COULEURS À DÉTERMINER AVEC L'ACHETEUR
ACRYLIC ON CANVAS, 3x5 METERS — COLORS TO BE DETERMINED WITH THE CLIENT



McDONALD'S

ACRYLIQUE SUR TOILE, 3x5 MÈTRES — COULEURS À DÉTERMINER AVEC L'ACHETEUR
ACRYLIC ON CANVAS, 3x5 METERS — COLORS TO BE DETERMINED WITH THE CLIENT

Mai 1999, Shawinigan (Québec) Canada